



JUNIOR

Ali Has Blue Eyes
REGI Claudio Giovannesi
(Italien, 99 min)

Nader är i många anseenden en helt vanlig tonåring som bor i en italiensk förort med sina föräldrar, han går i skolan och spenderar sin fritid med sin flickvän Brigitte och sin bästa kompis Stefano. Hans liv har dock fört honom in längs den kriminella vägen samt att hans arabiska rötter problematiserar relationen med Brigitte. Nader befinner sig till stor del mitt emellan två världar, den arabiska och den sydeuropeiska samt mellan barn och vuxenvärlden, vilket leder till hans rebeliska attityd mot omvärlden. Historien utspelar sig under en veckas tid där Naders problem hemma blir allt tydligare och han överväger att lämna hemmet medans hans uteliv förvärras av bråk på en klubb. Både tro och vänskap sätts på prov då Stefano börjar fatta tycke för Naders syster Laura.

Nyckelord

Ursprung, ungdomsvåld, grupptryck, familj, behörighet, vänskap

Diskussionsfrågor

- Hur skulle du hantera situationen då din bästa vän vill inleda en relation med något av dina syskon?
- Vilka olika anledningar kan ligga bakom att just Nader blir kriminell?
- Vad kan vi lära oss av Naders situation?
- Vad syftar filmens titel på?

Ali Blue eyes av Claudio Giovannesi