



JUNIOR

Turkish for Beginners
REGI Bora Dagtekin
(Tyskland, 108 min)

Sjuttonåriga Lena Schneider bor med sin mamma och sin yngre bror. Lena är intelligent men tämligen förnäm och spänd av sig, och föredrar böcker före umgänge med kompisar och pojkar. Hon är sin mammas totala motsats. Doris Schneider är en smått excentrisk och frigid terapeut, vars åsikter och åskådningar främst kommer från 70-talets vänsterrörelser.

Cem Öztürk är en något äldre kille från Turkiet, som är bosatt i Tyskland med sin syster och far. Han är väldigt macho och gillar rap, och ser sig själv som lite av en gangster. Cems pappa Metin är en försiktig och timid polis, och hans syster Yagmur är lätt förtryckt och hängiven muslim.

Dessa två väldigt olika familjer (förutom Lenas bror) är en dag båda ombord ett plan på väg till Thailand, ett plan som hamnar i en storm av vulkanaska och störtar i Indiska Oceanen. Alla överlever, men medan föräldrarna Doris och Metin blir förda till hotellet, driver Lena, Cem och hans syster, och en till ung man vid namn Costa, iland på en till synes öde ö.

De fyra ungdomarna har i början inte mycket till övers för varandra. Cem utnämner sig omedelbart till ledare, eftersom han är störst och starkast. Lena tvingas till slut erkänna för sig själv att hon inte klarar sig speciellt bra i naturen själv. De lyckas kontakta sina föräldrar via en radio i en övergiven hydda. När Doris och Metim får höra att deras barn är vid liv och "säkra", tycks all oro försvinna, och de börjar tillbringa tid med varandra. Doris har i början mest ögon för lite yngre män, men får snart inse att hon kanske inte är så ung som hon trodde.

På ön kommer ungdomarna sakta varandra närmare. De testar varandras gränser och experimenterar, och får alla lära sig nödvändiga läxor om andra kulturer, och det motsatta könet.

Diskussionsfrågor

- Hur kommer det sig att killarna börjar slåss med varandra på ön?
- Yagmur är vid några tillfällen rätt så elak. Håller du med? Hur kommer det sig, tror du?
- Kan du identifiera några vändpunkter i filmen?
- Hur är föräldrarna, Doris och Metim, egentligen?
- Vad tror du att Lenas dröm betydde?
- Lena verkar tycka att både Cem, Costa och Yagmur är dumma. Varför då?
- Cem behöver vara väldigt macho, och Doris verkar leva i förnekelse. Diskutera vad som kan ha hänt i deras liv som gjort det nödvändigt för dem att vara så.