



JUNIOR

#Chicagogirl, The social network takes on a dictator
Regi: Joe Piscatella
(USA, Syrien 74 min)

I denna intensiva dokumentär får vi lära känna Ala'a Basatneh, en tonårstjej som bor i en av Chicagos förorter. Via sociala medier så som Facebook, Twitter och Skype deltar Ala'a i den syriska revolutionen mot diktatorn Bashar al-Assad (Syriens president). Med hjälp av sociala medier organiserar hon demonstrationer i både USA och i Syrien. Hennes nära vän Bassel, följer händelserna med kameran som vapen. Han fotograferar och dokumenterar Syriens verklighet, en verklighet ingen människa ska behöva uppleva. Revolutionen ger folket hopp, men ska kampen mot diktaturen fortsätta via sociala medier eller ska folket ta till vapen? En person kan göra skillnad, frågan är om det räcker.

Vi får en inblick i Syriens historia och makthavares brutalitet mot dess befolkning. En stark dokumentär om en befolkning vars vardag är präglad av rädsla och hat.

Nyckelord

Sociala medier, revolution, frihet, politik, historia

Diskussionsfrågor

- Efter att ha sett filmen, hur har din syn på sociala medier förändrats?
- Hur ändvänder du dig av sociala medier?
- Varför tror du Syriens president behandlar sitt land och folk som han gör?
- Diskutera skillnaden mellan demokrati och diktatur, vad finns det för nackdelar och fördelar?
- Hur kan du arbeta med sociala medier för att påverka?
- Varför tror du att andra länder inte bidrar mer till att lösa problemen i Syrien?