



JUNIOR

Ömheten
Regi: Sofia Norlin
(Sverige 80 min)

Stockholms filmfestivals första långfilmstipendiat har gjort en vacker film, både kontemplativ och personlig. En poetisk skildring av fyra unga människor och deras framtidsdrömmar i ett Kiruna som bokstavligen skakar under deras fötter. I huvudrollerna syns Lina Leandersson och Sebastian Hiort af Ornäs, från »Låt den rätte komma in« respektive »Sebbe«.

Nyckelord
Relationer, känslor, Kiruna, vänskap

Diskussionsfrågor

- Vilken genre tycker du att filmen håller sig till?
- Hur ser du på Daniel och hans fars relation, varför finns det en spänning mellan dem?
- Filmen utspelas i Kiruna, varför valde just regissören Sofia Norlin att filma i den staden?