



JUNIOR

THE CONTEST

Regi Martin Miehe-Renard

(Danmark 95 min)

Karl bodde de första 12 åren av sitt liv i Hivide Sande med sin mamma och morföräldrar. Karl har drömmar om att skapa musik.

Helt oväntat beslutar sig mamman att hon och Karl ska flytta till Köpenhamn.

Övergången från att ha bott på landet hela sitt liv till att flytta till en storstad blir svår.

Skolan Karl börjar på är tuff och många av eleverna är tvåspråkiga. I hans klass träffar han Swasan. Swasan har som Karl även hon drömmarna om musiken. Swasan ska

delta i finalen av Eurovision Song Contest, trots familjens motstånd. Karl och Swasan

kommer mot alla odds att tillsammans i ett gemensamt uppdrag ta sig till tävlingen.

Frågan är bara om de kommer att lyckas?

Nyckelord

Musik, tillhörighet, familj, drömmar, kulturella skillnader

Diskussionsfrågor

- Skulle du våga stå upp för dina drömmar?
- Hur kan man göra för att stå upp för sina drömmar?
- Swasan och Karl älskar musik, finns det något som du älskar och drömmer om, vad?
- Tycker du Swasans pappa agerar rätt när han inte tillåter henne att uppträda?
- Varför tror du Swasans farmor hjälpte henne att ta sig till tävlingen?