



## BROTHER

Thierry Grenade, Téona Grenade (Georgien, 94 min.)

Året är 1991, Sovjetunionen håller på att rämna och Georgien försöker bryta sig loss från supermakten. 16-åriga Giorgi har för första gången i sitt liv fått möjlighet att se filmer från USA och filmhjältar som Tony Montana och Vito Corleone gör stort intryck på honom. Han följer sina idolars krokiga kriminella väg, samtidigt som han försöker få sin lillebror att välja en annan riktning för att bli en framgångsrik pianospelare.



Diskussionsfrågor:

- Hur påverkas Giorgio av amerikanska filmer?
- Vilken inverkan har Sovjetunionens sönderfall på filmen?
- Diskutera brödernas relation.

Nyckelord: bröder, kriminalitet, amerikansk film, musiker, sovjetunionen.