



MARY KOM

Omung Kumar (Indien, 122 min)

Den sanna berättelsen om Mary Kom är en av sportvärldens mest otroliga. Redan som barn upptäcks den indiska boxartalangen Mary Kom och under åren kämpar hon sig mot toppen. Hon vinner amatörmästerskapen och bestämmer sig sedan för att lägga handskarna på hyllan, hon gifter sig, skaffar barn och bestämmer sig för att ta sig an ett vanligt jobb. Men kontorsjobbet är inget för en världsmästare, och snart gör hon sig redo för en brutal comeback i boxningsringen.



Diskussionsfrågor:

- Varför har Mary Kom så svårt att sluta med boxningen?
- Hur påverkar hennes föräldraskap möjligheterna till en idrottskarriär?
- Vad krävs för att bli en framgångsrik idrottare?

Nyckelord: Passion, boxning, comeback, biografi-film, familj, kvinnlighet, styrka.