



THE GAMES MAKER

Juan Pablo Buscarini (Argentina, Kanada, Italien, 100 min)

Den unge Ivan Drago har just upptäckt brädspelens fängslade värld, och plötsligt slängs han in i den fantastiska spelkaparvärlden där uppfinnare från jordens alla hörn samlas för att tävla om vem som kan skapa det bästa brädspelet. Det dröjer inte länge innan Ivan Drago möter den elake uppfinnare Morodian, plötsligt är både Ivan, hans familj och hans hemstad indragna i ett farligt spel som bara kan vinnas om Ivan lär sig vad det innebär att vara en riktig spelkapare.



Diskussionsfrågor:

- Hur skulle ditt drömspel se ut, om du fick göra ett helt eget?
- Vad krävs för att bli en riktigt bra spelmakare?
- Varför är Morodian elak?
- Vilket av spelen i filmen skulle du helst vilja spela?
- Varför gömmer sig Anunciacion I det hemliga rummet?

Nyckelord: spel, föräldralöshet, gott respektive ont, uppfinningar, vänskap