



PRESSMEDDELANDE 23 FEBRUARI 2012

Junior kämpar för barns drömmar

Stockholms filmfestival Junior är tillbaka med spännande filmpremiärer och galna upptåg. Junior är alla barn och ungas egen filmfestival och vi visar filmer från hela världen som du inte ser någon annanstans. Årets tema är **Kämpa för din dröm – något som löper som en röd tråd genom årets filmprogram.**

Den 7-12 maj är det dags för den trettonde upplagan av Stockholms filmfestival Junior. En sex dagar lång filmfest för alla unga filmälskare. Juniors filmer kommer från hela världen, går sällan att se någon annanstans på bio i Sverige, och är skraddarsydda för en publik mellan 6-16 år. Filmvisningarna är gratis för alla barn och unga och sedan starten år 2000 har Junior visat över 300 kvalitetsfilmer på några av Stockholms vackraste biografier.

Här presentera vi ett urval av årets program:

Leafie av Seong-yun Oh, är en vacker animerad saga från Sydkorea, om en höna som vill något mer än att bara värpa ägg, och rymmer från hönsgården. Sydkorea har tidigare fungerat som underleverantör till andra länders animerade filmer, men bjuder här på en egen rörande berättelse.

Ett monster i Paris av Bibo Bergeron, som tidigare har arbetat med att animera storfiler som *Bortspolad* och *Bee Movie*. Det här är hans första egna produktion, som dessutom är i 3D, och handlar om det magiska Paris på 1910-talet och hur en klistrig biografmaskinist råkar släppa ut ett monster på stadens gator.

Indian Circus av Mangesh Hadawale är en rörande och vacker skildring av ett Indien i förändring, med politisk korruption och om hur föräldrarna på landsbygden drömmer om att kunna ge sina barn en ordentlig utbildning. Och dessutom uppfylla deras högsta önskan- att få gå på cirkus.

The Rumble of the Stones av Alejandro Bellame Palacios är Venezuelas Oscarbidrag och ett tufft drama om en mamma och hennes söner som väljer olika vägar för att ta sig ur Caracas våldsamma slum.

Suicide Room av Jan Komasa är ett polskt engagerande drama om Dominik som flyr omvärlden genom att gå djupare och djupare in i en nätcommunity där deltagarna diskuterar, och genomför, självmord. Regissören besökte Stockholms internationella filmfestival i höstas och berättade att han med filmen vill visa på både internets möjligheter och risker.

Se hela programmet på www.stockholmfilmfestival.se/junior.

Pressbilder:

www.stockholmfilmfestival.se/junior, klicka på "press", logga in i sidhuvudet, och sedan "pressbilder" (användarnamn: press2011 lösenord: stockholm)

För mer information om filmerna besök www.stockholmfilmfestival.se/junior eller kontakta pressavdelningen.

Presskontakt

Lisa Evertsson Norrevik, Presschef
08-677 50 25, 0704- 01 22 02
lisa@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 22:a internationella filmfestival 7-18 november 2012 Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av de främsta filmfestivalerna i Europa. Festivalen äger rum varje år i november med över 180 filmer från mer än 50 länder. Stockholms filmfestival är mycket mer än film i november, med exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 och 16 år som arrangeras 7-12 maj 2012. VI ÄLSKAR FILM!

