



PRESSMEDDELANDE 29 OKTOBER, 2013

## Fyra starka kandidater klara för Stockholms filmfestivals långfilmstipendium

**Produktionsstöd värt dryga fem miljoner kronor – det är vad vinnaren av långfilmstipendiet tilldelas. Fyra kandidater har korats och nu fortsätter juryarbetet med att utse det projekt som når hela vägen fram.**

Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium riktar sig till kvinnliga regissörer med högst två långfilmer i bagaget. Vinnarprojektet får ett ekonomiskt stöd värt 5,4 miljoner kronor. Filmen får sedan världspremiär på Stockholms filmfestival och distribueras av NonStop Entertainment. Dessutom får filmen On demand-premiär i Telias digitala videobutik och kan då ses på såväl TV som smartphones och surfplattor redan två veckor efter biografpremiären.

– Stipendiet är ett av de största i sitt slag och genom denna satsning ger vi förutsättningar för nya röster att komma fram och göra sig hörda, säger festivalchefen Git Scheynius.

Vinnaren av årets stipendium tillkännages vid Stockholms filmfestivals prisutdelning på Berns den 15 november.

### **De nominerade bidragen 2013:**

#### ***Oron***

*En fastighetsmäklare i Stockholms innerstad bryter sig loss från sitt ordnade liv – driven av en övertygelse om att en global kollaps är nära bosätter han sig på landet.*

Regissör: Terese Andrén

Manus: Terese Andrén och Malin Marmgren

Producent: Mimmi Spång och Rebecka Lafrenz

Produktionsbolag: Garagefilm International AB

#### ***She's Wild Again Tonight***

*En modern Fröken Julie med Jens Lekman och Alexandra Dahlström som skruvade versioner av sig själva i en granskning av "den unga medvetna sfären".*

Regissör: Fia-Stina Sandlund

Manus: Josefine Adolfsson och Fia-Stina Sandlund

Producent: Tobias Janson

Produktionsbolag: Story AB

### ***Värsta Maffian***

*"Vi är ju värsta polarna, vi delar på allt, eller hur?" En gangsterkomedi om två kompisars längtan efter respekt.*

Regissör: Malou Schultzberg

Manus: Santiago Gil

Producent: Leif Mohlin och Helene Mohlin

Produktionsbolag: MINT

### ***Wasted***

*En förlorad tonårings försök att överleva ett sista år av kaos, dekadens och livsfarliga impulser. Från manusförfattaren bakom Call Girl.*

Regissör: Marietta von Hausswolff von Baumgarten

Manus: Marietta von Hausswolff von Baumgarten

Producent: Helle Ulsteen

Produktionsbolag: Scandinavian Lovers AB

### **Om Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium**

Stipendiet syftar till att uppmuntra ny svensk regitalang och lyfta kvinnliga regissörer. Initiativtagare till stipendiet är Stockholms filmfestival med Telia som huvudfinansiär och med produktionsstöd av Svenska Filminstitutet, Europa Sound and Vision, Dagsljus och SVT. Den färdiga filmen har världspremiär på Stockholms filmfestival, distribueras i alla fönster av NonStop Entertainment i hela Norden och Baltikum. 14 dagar efter svensk biopremiär visas den exklusivt i Telias premium on demand-tjänst.

För mer information: <http://www.stockholmfilmfestival.se/sv/industry/langfilmstipendiet>

### **Presskontakt:**

Johnny Nylund, tel: 072-914 6005 alt. Fanny Westin, tel: 073-774 9415

E-post: [press@stockholmfilmfestival.se](mailto:press@stockholmfilmfestival.se)

### **Stockholms 24:e filmfestival 6-17 november 2013**

*Stockholms filmfestival startade 1990 och är en av norra Europas främsta filmfestivaler. Under festivalen visar vi 180 filmer från mer än 50 länder. Utöver det arrangerar vi också exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 -16 år som äger rum 7-12 april 2014. VI ÄLSKAR FILM!*