



Nu öppnar ansökningstiden till Stockholms filmfestival Långfilmstipendium!

Stockholms filmfestival Långfilmstipendium är ett stipendium på 5,4 miljoner kronor som delas ut till en kvinnlig regissör i början av sin karriär. Nu öppnas för ansökningar för 2013 års stipendium. Sista ansökningsdag är den 20 september 2013.

2011 mottog **Sofia Norlin** Långfilmsstipendiet för sin film **Ömheden**. Filmen är nu i slutproduktion och kommer att ha världspremiär på Stockholms filmfestival i november 2013.

2012 mottog **Amanda Adorfsson** Långfilmstipendiet, hennes debutfilm **Unga Sophie Bell** är nu i förproduktion och beräknas ha världspremiär på Stockholms filmfestival 2014, och svensk biopremiär med NonStop Entertainment därefter.

Den 10 april öppnar Stockholms filmfestival för ansökningar till 2013 års Långfilmstipendium. Stipendiet riktar sig till professionella filmskapare och går till ett långfilmsprojekt med en kvinnlig regissör som har gjort maximalt 2 långfilmer tidigare. Sista ansökningsdag för årets stipendium är den 20 september. Vinnare av årets stipendium kommer att avslöjas den 16 november under Stockholms filmfestivals prisutdelning.

- Stockholms filmfestivals satsning på Långfilmstipendiet är ett konkret resultat av att gå från ord till handling. Vi gav oss in i filmproduktion för att uppmuntra svenska regitalanger och lyfta kvinnliga regissörer. För att nå konstnärlig höjd behövs bredare bas, vi skulle gärna se fler initiativ där nya talanger får chansen att pröva sina visioner. Vi är stolta över att presentera Ömheden av Sofia Norlin på årets filmfestival.

Git Scheynius, Festivalchef

- Ett målinriktat lugn spred sig i magen efter att ha mottagit stipendiet. Det här är ett helt unikt sammanhang, där vetskapen om att filmen kommer spelas in och nå en publik skänker en kreativ självkänsla. Samarbetet med alla inblandande förgyller projektet och den arbetsprocess jag befinner mig i just nu kan bäst beskrivas med ett ord: Lycka!"

Amanda Adorfsson, regissör och mottagare av Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium 2013

- Vi vill vitalisera svensk film genom vårt stöd till kvinnliga filmskapare. Vi vill också vitalisera filmbranschen i stort. Vi arbetar målmedvetet för att filmälskare även utanför storstädernas biografstråk skall kunna se en film när de läser om den i tidningar, bloggar och i sociala medier. Att som i dag behöva vänta i fyra månader efter biopremiären innan man kan hyra filmen till sin TV eller dator är otidsenligt. Både Ömheden och Unga Sophie Bell kommer därför att ha premiär i vår digitala videobutik fjorton dagar efter den svenska biopremiären.

Malin Frenning, chef för Bredbandstjänster på TeliaSonera.

Om Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium

Med stipendiet vill vi uppmuntra ny svensk regitalang och lyfta kvinnliga regissörer. Initiativtagare till stipendiet är Stockholms filmfestival med Telia som huvudfinansierare och stöd av Svenska Filminstitutet, Sveriges Television, NonStop Entertainment, Europa sound & Vision och Dagsljus. Den färdiga filmen distribueras i Skandinavien av NonStop Entertainment och får VOD-premiär i Telias digitala videobutik.

För mer information besök www.stockholmfilmfestival.se/sv/industry/langfilmstipendiet

Presskontakt:
Jonna Cornell

Tel: 08-677 50 78

Jonna@stockholmfilmfestival.se

Industransvarig:
Tomas Tengmark

Tel: 08-677 50 77

tomas@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 24:e internationella filmfestival 6-17 november 2013 Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av de främsta filmfestivalerna i Europa. Festivalen äger rum varje år i november med över 180 filmer från mer än 50 länder. Stockholms filmfestival är mycket mer än film i november, med exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 och 16 år som arrangeras 15-20 april 2013. VI ÄLSKAR FILM!