



PRESSMEDDELANDE 5 MARS 2014

Första filmen från Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium uttagen till filmfestivalen i Tribeca.

Sofia Norlins »Ömheten« hade världspremiär på Stockholms filmfestival i November och internationell premiär på Berlin Film Festival. I dag offentliggör Tribeca, en av nordamerikas viktigaste filmfestivaler att »Ömheten« (Broken Hill Blues) ingår i programmet även hos dem.

Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium lanserades i maj 2011 med Telia som huvudsponsor. Syftet med Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium är att lyfta fram kvinnliga regissörer i början av sin karriär. Långfilmstipendiet är unikt i sin form och det första i sitt slag där en filmfestival tar initiativet till att finansiera långfilmer med enbart kvinnliga regissörer.

Regissören erhåller 5.4 miljoner kronor i kontanter och teknik och den vinnande filmen ska ha världspremiär på Stockholms filmfestival. Stipendiet har också den nyskapande distributionsstrategin att VOD premiären ligger två veckor efter filmens biopremiär.

- Sofia Norlins film är en väldigt lyckad debut och har verkligen uppfyllt våra förhoppningar med projektet.
säger Git Scheynius, Festivalchef

- Det är fantastiskt roligt att Ömheten kom ut på VOD så kort tid efter biopremiären och att den gick upp i Topp 10 efter den första veckan.
Säger Andreas Bratt, Erbjudandeansvarig för on-demand tjänster, Telia

Den andra filmen som tilldelades Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium var »Unga Sophie Bell« av Amanda Adolfsson, nu i produktion. 2013 års Långfilmstipendium tilldelades »She's wild again tonight« av Fia-Stina Sandlund, nu i förproduktion.

För mer information:

<http://www.stockholmfilmfestival.se/sv/industry/langfilmstipendiet>

Stockholms filmfestivals Långfilmstipendium lanserades i maj 2011 med Telia som huvudsponsor och med stöd från Svenska filminstitutet, SVT, Europa Sound & Vision och Dagsljus och med NonStop Entertainment som distributör.

Presskontakt
Jonna Cornell

Tel: + 46 8 677 50 78

jonna@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 25:e internationella filmfestival 5-16 november 2014

Stockholms filmfestival startade 1990 och är en av norra Europas främsta filmfestivaler. Under festivalen visar vi 180 filmer från mer än 50 länder. Utöver det arrangerar vi också exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 - 19 år som äger rum 7-12 april 2014.

VI ÄLSKAR FILM!