



PRESSRELEASE 12 NOVEMBER 2013

Regissörer på Stockholms filmfestival visar sitt stöd för iranske filmskaparen Mohammad Rasoulof

Regissören Mohammad Rasoulof (*Manuscripts Don't Burn*) fick nyligen sitt pass beslagttaget och han är förbjuden att lämna Iran. Stockholms internationella filmfestival visar sitt stöd för honom och vill uppmärksamma att många filmskapare inte tillåts arbeta fritt.

Mohammad Rasoulof deltar i 24:e upplagan av Stockholms filmfestival med sin film *Manuscripts Don't Burn*. Filmen handlar om den iranska regimens utövande av censur. Rasoulof är inbjuden till festivalen men fick sitt pass beslagttaget av de iranska myndigheterna och har förbjudits att lämna landet.

Stockholms filmfestival och ett antal svenska och internationella regissörer samlades idag för att visa sitt stöd för Mohammad Rasoulof utanför den iranska ambassaden. Stödet för Rasoulof fortsätter på festivalens officiella hemsida, stockholmfilmfestival.se.

– Vi vill visa att det är oacceptabelt att förhindra filmskapare, konstnärer och journalister från att utöva sitt arbete. Därför är det viktigt att vi kollegor gemensamt höjer våra röster och protesterar mot den censur som Mohammad Rasoulof utsätts för, säger Kristian Petri, ordförande för Stockholms filmfestivals tävlingsjury.

Lördagen den 16 november arrangerar Stockholms filmfestival en frihetsdag med ett antal aktuella filmer på temat. Mark Cousins, känd bland annat för sin hyllade serie *The Story of Film*, håller ett frihetsseminarium på biograf Zita. I samband med seminariet visas även *Manuscripts Don't Burn*.

Årets spotlight är Frihet och löper som en röd tråd genom festivalen. Mohammad Rasoulofs film ingår i sektionen. Tidigare har även kommunicerats att den världskände konstnären Ai Weiwei, även han belagd med utreseförbud, är en av jurymedlemmarna.

Presskontakt:

Johnny Nylund, 072-914 6005 alt. Fanny Westin, 073-774 9415,
press@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 24:e internationella filmfestival 6-17 november 2013 Stockholms filmfestival startade 1990 och är en av norra Europas främsta filmfestivaler. Under festivalen visar vi 180 filmer från mer än 50 länder.

Utöver det arrangerar vi också exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6-16 år som äger rum 7-12 april 2014.

VI ÄLSKAR FILM!