



PRESSMEDDELANDE 18 MARS 2013

Stockholms filmfestival Junior visar filmer på temat makt

Stockholms filmfestival Junior är tillbaka med spännande filmpremiärer och aktuella ämnen. Årets tema är makt och filmerna som visas berör ämnet på olika sätt.

Den 15-20 april är det dags för den fjortonde upplagan av Stockholms filmfestival Junior. I år är Stockholms filmfestival Junior större än någonsin och vi presenterar stolt 38 filmer från 25 länder! Filmvisningarna är gratis för alla barn och unga, programmet är skraddarsytt för en publik mellan 6-16 år och de flesta av filmerna vi visar går inte att se någon annanstans på bio i Sverige.

Årets tema är makt, samma tema som på Stockholms filmfestival i höstas.

- Barn och unga känner sig ofta maktlösa och har ibland svårt att påverka sin egen livssituation. Många av filmerna handlar om barn som försöker ta makten över sina egna liv.
- Bra barn och ungdomsfilm är viktigt och det känns fantastiskt att kunna erbjuda Stockholms filmfestival Junior gratis för alla i åldern 6-16 år.
- Stockholms filmfestival Junior visar filmer som hamnar mitt i samhällsdebatten om Reva och papperslösa. Vi tycker det är viktigt att visa filmer som tar upp aktuella ämnen för unga och ge dem en grund för en fördjupad diskussion och förståelse av vad som pågår i samhället idag. säger Git Scheynius, Festivalchef

Ett urval av årets program:

Cause I have the looks av Frieder Schlaich. 13-åriga Charo är en helt vanlig tonåring med bästa kompisar, killproblem och vardagsliv. Men till skillnad från de flesta andra tonåringar har hon en hemlighet – hon och hennes mamma är illegala invandrare sk "papperslösa". När hennes mamma en dag upptäcks av polisen kastas hela tillvaron omkull.

Regissör Frieder Schlaich kommer till Stockholm tillsammans med 13-åriga skådespelerskan Mariangel Böhnke som spelar huvudrollen, det kommer att finnas intervjutillfällen under festivalen. **Cause I have the looks** har sin internationella premiär på Stockholms filmfestival Junior.

Ali has blue eyes av Claudio Giovannesi. Handlar om Nader, en italiensk pojke med arabiska rötter. Nader hamnar mitt emellan olika världar; barn och vuxenvärlden och den arabiska och italienska.

Brooklyn castle av Katie Dellamagiore, Dokumentär om hur elever på en av New Yorks fattigaste skolor har lyckats vinna flest schack-mästerskap i landet Men de kämpar inte bara på brädet, utan också för att faktiskt ha råd att få ta sig till tävlingarna.

För mer information om filmerna besök www.stockholmfilmfestival/junior eller kontakta pressavdelningen

Presskontakt
Jonna Cornell
08-677 50 78
jonna@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 24:e internationella filmfestival 6-17 november 2013__Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av de främsta filmfestivalerna i Europa. Festivalen äger rum varje år i november med över 180 filmer från mer än 50 länder. Stockholms filmfestival är mycket mer än film i november, med exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 och 16 år som arrangeras 15-20 april 2013.__ VI ÄLSKAR FILM!